

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TARI TOPENG ENDEL SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA TEGAL

TYAS INDRASARI FANDINI

(Pembimbing : Daniar Wikan Setyanto, M.Sn, Erisa Adyati Rahmasari, S.Sn, M.Kom)

Desain Komunikasi Visual - S1, FIK, Universitas Dian

Nuswantoro

www.dinus.ac.id

Email : 114201301792 @mhs.dinus.ac.id

ABSTRAK

Tari topeng endel merupakan tari khas Tegal, namun sosialisasi terhadap tari topeng ini tidak merata dan kurangnya sarana dan prasarana yang disediakan pemerintah. Melalui perancangan buku ilustrasi seni tari topeng endel Tegal bertujuan sebagai sarana pendidikan budaya daerah. Selain itu buku ilustrasi ini juga bertujuan untuk mengenalkan tari topeng endel kepada masyarakat pada umumnya terutama siswa-siswi sekolah dasar dan tingkat menengah. Terlebih lagi yang berada didaerah perbatasan seperti kecamatan Suradadi, Kecamatan Warureja dan daerah lainnya. Metode yang digunakan pada penelitian ini metode kualitatif dengan pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi, kemudian dianalisa menggunakan metode 5WH. Sebagai warga tegal yang bijak kita harus menjada budaya daerah sepanjang waktu. Kita harus berpartisipasi dalam mengembangkan budaya tradisional Jawa Tengah. Sebagaimana diketahui bahwa harta yang paling berharga adalah sejarah dan identitas suatu negara adalah budaya.

Kata Kunci : Buku Ilustrasi, Buku pendidikan, Budaya Tegal, Tari Topeng, Endel

DESIGN OF ILLUSTRATION BOOK OF ENDEL MASK DANCE AS TEGAL CULTURAL CONSERVATION

TYAS INDRASARI FANDINI

(Lecturer : Daniar Wikan Setyanto, M.Sn, Erisa Adyati Rahmasari, S.Sn, M.Kom)

Bachelor of Visual Communication Design - S1, Faculty of

Computer Science, DINUS University

www.dinus.ac.id

Email : 114201301792 @mhs.dinus.ac.id

ABSTRACT

Endel mask dance is the original dance from Tegal but the people in the border area never know very well about the dance and the infrastructure facilities are lacking. Through design of illustration book about Endel mask dance in Tegal used for education facilities purposes of hereditary local. The illustration book is made to the people who don't know about Endel mask dance, especially children in elementary school or junior high school at the border with Suradadi Regency, Warureja Regency, etc. To support this design it used data obtained from interviews, observation, documentary then analyzed using a 5WH method. As wisely people in Tegal regency, we have to keep our district culture for standing all long time. We are supposed to be the participant to preserve traditional culture of Central Java. As like as we know that the precious thing is all about history and the identity of the country is all about culture.

Keyword : Education Book, Endel, Illustration Book, Mask Dance, Tegal Culture